

Gamma — IST-M4C2-01 — Do dado à ação no território — PROVISÓRIO

Bloqueio: a apresentação original está representada apenas por um atalho SharePoint que exige autenticação. Não gerar versão definitiva antes da auditoria do arquivo da professora. O roteiro abaixo vem exclusivamente do storyboard congelado.

Instruções globais: usar Template Mestre COREN; exatamente 10 slides 16:9; não inventar lista de agravos, prazos, fórmulas, metas ou funções dos sistemas.

Slide 1 — Do dado à ação no território

Tela: registro → informação → decisão → ação territorial.

Visual: ficha sem dados identificáveis transformando-se em mapa e plano.

Narração: Uma ficha preenchida só produz cuidado quando o dado é qualificado, analisado e transformado em ação no território.

Fonte: storyboard, cena 1.

Slide 2 — Notificar é tornar visível

Tela: suspeita ou confirmação, conforme regra aplicável → comunicação → vigilância.

Visual: unidade de saúde conectada à vigilância municipal.

Narração: Notificar não é produzir papel. É tornar visível o que acontece no território para orientar resposta.

Fonte: storyboard, seção 1.

Slide 3 — SINAN: dado precisa virar leitura

Tela: coletar; qualificar; investigar; encerrar; analisar; usar.

Visual: cadeia de qualidade da informação.

Narração: O SINAN reúne notificações, mas a utilidade epidemiológica depende da qualidade e do uso local dos registros.

Fonte: storyboard, seções 1 e 3.

Slide 4 — Três tempos da notificação

Tela: imediata; semanal; negativa — finalidade e fluxo devem ser confirmados na lista vigente.

Visual: três faixas temporais, sem associar agravos não fornecidos.

Narração: Obrigação e prazo precisam ser compreendidos juntos. A regra aplicável define quando começa a contagem e por qual meio comunicar.

Fonte: storyboard, seção 2.

> **ATENÇÃO PARA VALIDAÇÃO** — confirmar lista, prazos e fluxos vigentes antes da gravação.

Slide 5 — Qualidade é uma responsabilidade conectada

Tela: campos completos; investigação; encerramento oportuno; uso dos dados.

Visual: quatro etapas com verificação de consistência.

Narração: Dados incompletos ou casos sem encerramento dificultam reconhecer tendências, vulnerabilidades e prioridades.

Fonte: storyboard, seção 3.

Slide 6 — Sistemas e perguntas diferentes

Tela: SINAN; SIPNI; e-SUS; GAL.

Visual: quatro fontes convergindo para leitura territorial, sem atribuir funções além das fornecidas.

Narração: O cruzamento de fontes pode revelar lacunas e populações suscetíveis, desde que cada sistema

seja lido segundo sua finalidade e qualidade.

Fonte: storyboard, ODE 4.

> **ATENÇÃO PARA VALIDAÇÃO** — expandir as siglas e suas funções somente após conferir a apresentação original e fontes oficiais.

Slide 7 — Indicadores retratam dimensões distintas

Tela: incidência; cobertura; abandono; letalidade.

Visual: quatro cartões com pergunta orientadora, sem fórmulas.

Narração: Indicadores mostram velocidade, alcance, continuidade e gravidade. Nenhum número deve ser interpretado fora da definição, do denominador e do período.

Fonte: storyboard, seção 3.

Slide 8 — Microplanejamento começa na UBS

Tela: análise → programação → seguimento/supervisão → avaliação.

Visual: ciclo territorial em quatro etapas.

Narração: A lógica parte das barreiras concretas do território e organiza recursos, ações, acompanhamento e ajuste.

Fonte: storyboard, seção 4.

Slide 9 — Busca ativa sem julgamento

Tela: dado orienta quem procurar; escuta revela medo, desinformação e barreiras de horário/acesso; resposta é pactuada.

Visual: conversa acolhedora em espaço comunitário, sem listas nominais visíveis.

Narração: Busca ativa não deve ser aleatória nem punitiva. A escuta identifica a barreira real e sustenta uma decisão informada.

Fonte: storyboard, seção 5.

Slide 10 — Informação, decisão, ética e avaliação

Tela: dado qualificado → análise → decisão ética → ação → avaliação → reajuste.

Visual: mapa territorial transformando-se em plano de ação da equipe.

Narração: Em cada etapa, o conteúdo precisa apoiar uma decisão concreta da prática profissional. Vigilância de alta performance conecta informação, decisão, ética e avaliação.

Fonte: storyboard, cenas 2–3 e síntese.